Gerhard Stein

Überraschungen im Quadrat

zwischen Fotografie und Malerei



Ammase

Aus dem Einführungstext:

"Hier gibt es sowohl abstrakt anmutende Detailaufnahmen zu sehen, als auch sofort Erkennbares. Und alle Bilder haben das Seitenverhältnis 1:1. [...]

Einige Scans, besonders solche von älteren Dias, habe ich auf eine Weise behandelt, die ich bereits früher beschrieben und begründet habe: Die Ergebnisse erinnern dadurch an Aquarellmalerei."

60 Blatt / fester Einband 21,5 x 25,5 cm Kunstdruckpapier / Ammasem 2021 / 39,80 €

Beispielfotos:







